Emilia-Romagna

Bologna

Sarah Morris. China 9, Liberty 37

MAMbo - Museo d'Arte Moderna di Bologna

fino al 26 luglio 2009 - via Don Giovanni Minzoni 14 = 051 6496611 L'artista presenta in anteprima internazionale il nuovo film «Beijing» (2008), una serie di opere recenti e un wall-painting site specific per il museo.

Seth Price, 2009

MAMbo - Museo d'Arte Moderna di Bologna

fino al 26 luglio 2009 - via Don Giovanni Minzoni 14 **a** 051 6496611 Esposizione di un progetto multimediale ideato specificamente per gli spazi del museo che comprende anche opere nuove e inedite.

Potere e splendore. Gli antichi piceni a Matelica

Museo Civico Archeologico

I corali di San Giacomo Maggiore

Museo Civico Medievale - Palazzo Ghisilardi

fino al 10 gennaio 2010 - via Manzoni 4

o 051 2193916

In mostra la serie liturgica agostiniana composta da quindici volumi, riccamente decorati da due dei più importanti miniatori bolognesi della seconda metà del Trecento: Nicolò di Giacomo e Stefano degli Azzi.

«Alla dolce Patria»: il ritorno in Italia di De Pisis

Museo Morandi - Palazzo D'Accursio

fino al 19 luglio 2009 - Piazza Maggiore 6 🖘 051 2193294 La mostra mette a confronto le poetiche di Giorgio Morandi e Filippo de Pisis concentrandosi sull'ultima stagione pittorica dell'artista ferrarese, compresa tra il 1940 il 1953.

Cervia (RA)

Nicola Samori. Being

Magazzini del Sale

5 luglio-30 agosto 2009 - Viale Nazario Sauro

□ 0544 993435

La mostra presenta i lavoro più significativi realizzati dall'artista negli ultimi quattro anni: 15 opere di grandi dimensioni, una quadreria e oltre 40 tavole di piccolo formato. L'esposizione, dal 12 settembre all'11 ottobre, sarà poi ospitata nelle sale dell'Antico Convento di San Francesco a Bagnacavallo.

Cesena (FC)

L'arte Contesa

Biblioteca Malatestiana

fino al 26 luglio 2009 - Piazza Bufalini 1 = 0547 610892
Attraverso 200 opere la mostra racconta una storia fatta di espropiazioni, furti, salvataggi e recuperi avvenuta durante la campagna italiana di Napoleone.





Il Sassoferrato. Un preraffaelita tra i puristi del'700 Galleria Comunale d'Arte

fino al 25 ottobre 2009 - Piazza Almerici 🗢 0547 355727

In occasione del quarto centenario della nascita, la mostra celebra il pittore Giovan Battista Salvi e il suo talento formale che anticipa i preraffaelliti dell'Ottocento e propone una selezione di capolavori dell'artista marchigiano, accanto a tele di Annibale Carracci, Guido Reni, Guercino, Domenichino, Francesco Albani, Carlo Dolci e Simone Cantarini.

Ferrara

Boldini nella Parigi degli Impressionisti

Palazzo dei Diamanti

Realizzata in collaborazione con lo Sterling and Francine Clark Art Institute di Williamstown, la mostra indaga la produzione dell'artista dal 1871 al 1886, gli anni dell'Impressionismo.

Longiano (FC)

Franco Gentilini, 1944-1980

Castello Malatestiano - Fondazione Tito Balestra

fino al 30 agosto 2009 - Piazza Malatestiana 1 □ 0547 665850 50 opere, tra dipinti, disegni, collage e incisioni, ripercorrono la carriera dell'artista dal 1944 al 1980.

Modena

LIBEROLIBRODARTISTALIBERO4

Biblioteca civica d'arte Luigi Poletti

fino all'11 luglio 2009 - Viale Vittorio Veneto 5 = 059 2033372

Per la quarta edizione della Biennale del Libro d'Artista, vengono proposti due percorsi: «Il libro sensibile», dedicato all'uso della fotografia nel libro d'artista dagli anni '60 in poi, e «In principium erat», una selezione storica di volumi dagli anni '50 a oggi provenienti dalla collezione di Primo De Donno.

Arteinattesa

Policlinica

fino al 1 marzo 2010 - via del Pozzo 71 = 059 4222111

Esposizione a carattere biennale che in questa edizione propone 100 opere realizzate da 21 giovani artisti emiliano-romagnoli. La mostra si snoda nelle sale d'attesa, ingresso e su alcuni muri perimetrali dei padiglioni del Policlinico e dell'adiacente Facoltà di Medicina, mettendo a diretto confronto i lavori degli artisti con un luogo dalle forti connotazioni emotive.

Parma

Corrado Costa. Le apparizioni dell'uomo invisibile

Galleria Chiesa di San Ludovico

fino al 12 luglio 2009 - Borgo del Parmigianino 2/b
In mostra decollage, dipinti, disegni calligrafici di impronta surreale,
bestiari antropomorfi, prove di scrittura e di poesia visiva, libri d'artista e prime edizioni di raccolte poetiche e testi teatrali, filmati di letture e performance, installazioni di macchine per la poesia come i famosi «Flipper», realizzati insieme a William Xerra.

Piacenza

Pittura toscana. Collezioni a confronto

Galleria d'Arte Moderna Ricci Oddi

13 settembre 2009-2 maggio 2010 - via San Siro 13 ☎ 0523 320742 In mostra per la prima volta una collezione privata tutta mirata ai dipinti di piccolo formato. 40 opere dell'Ottocento toscano dei principali protagonisti del movimento macchiaiolo, alcuni provenienti anche da altre regioni d'Italia.

Ravenna

Otium Ludens, Stabiae, Cuore dell'Impero Romano Complesso di San Nicolò

fino al 4 ottobre 2009 - via Rondinelli 6 = 0544 213371

L'intento della mostra è far conoscere lo straordinario patrimonio archeologico contenuto in otto antiche ville marittime stabiane, costruite soprattutto lungo il pianoro di Varano, attraverso l'ordinamento di 170 reperti, affreschi e oggetti bronzei, recuperati tra i resti delle abitazioni sommerse dalla lava del Vesuvio nell'eruzione del 79 d.C.

Reggio Emilia

Transitions. La pittura alla fine del'arte

Collezione Maramotti

Joan Mitchell. La pittura dei Due Mondi

Palazzo Magnani

Scandiano (RE)

Nicolò dell'Abate alla corte dei Boiardo

Rocca dei Boiardo

fino all'11 ottobre 2009 - Viale della Rocca

□ 0522 764211

La mostra presenta attraverso 80 opere, di cui 53 di Nicolò Abate e della sua bottega, tutte le testimonianze pittoriche provenienti dalla Rocca e presenterà i lavori di restauro recentemente terminati.

Toscana

Arcidosso e Sorano (GR)

Niki de Saint Phalle. Joie de Vivre

Castello Aldobrandesco (Arcidosso)

fino al 19 agosto 2009 - piazza del Castello 🗢 0564 973510

Fortezza Orsini (Sorano)

22 agosto-27 settembre 2009 - Piazza del Municipio ☎ 0564 462611
Evento dedicato all'artista franco-americana che si articola in tre sedi:
dopo la tappa a Palazzo dell'Abbondanza di Massa Marittima, è al Castello Aldobrandesco di Arcidosso (dal 4 luglio al 19 agosto) e poi alla Fortezza Orsini di Sorano (dal 22 agosto al 27 settembre). In esposizione 13 sculture e 30 opere su carta in cui confluiscono ferminismo, mitologia, violenza, ansie personali e politica: sono questi, infatti, i temi delle opere in esposizione, famosi capolavori ma anche opere meno note al grande pubblico di una tra le più originali e anticonformiste artiste del XX secolo.

Calabrone (PI)

Uberto Bonetti. Un futurista a Pisa

Hotel Club Resort Regina del mare

10 luglio-6 settembre 2009 - ex colonia Rosa Maltoni Mussolini

050 910373

Esposizione che vuole celebrare, oltre al centenario del Futurismo, anche il centenario della nascita di Uberto Bonetti (1909-93), grafico, scenografo e architetto divenuto famoso alla fine degli anni '20 per la creazione grafica del Burlamacco, (ancora oggi logo del Carnevale di Viareggio). Sono esposte 35 aeroviste di cui tre inedite: due della città di Pisa e una di Pontedera.

Carrara (MS)

Simposio Internazionale di Scultura

Sedi varie

1-18 agosto 2009 = 0585 641394

Il Simposio, alla sua XVII edizione, propone dieci artisti che scolpiscono all'aperto, per l'intera durata della manifestazione, lungo via Rosselli e una mostra allestita in via Loris Giorgi, in piazza Mazzini e all'interno della Sala delle Colonne dell'Accademia di Belle Arti.

Castiglioncello (LI)

Nino Costa e il paesaggio dell'anima

Castello Pasquini

19 luglio-1 novembre 2009 - piazza della Vittoria ☎ 0586 724297
Esposizione che si propone di analizzare il fondamentale ruolo di mediatore culturale svolto da Nino Costa nel panorama europeo, ripercorrendone l'intero arco creativo. Circa 80 dipinti eseguiti nel corso dell'in-

tera attività del pittore romano e numerose opere artisti internazionali documentano gli influssi che legarono Costa a Corot, ai paesisti della Scuola di Barbizon e infine alla cerchia degli artisti della Etruscan School.

Chianciano (SI)

Tutte le anime della mummia

Museo Civico Archeologico

fino al 6 gennaio 2010 - via Dante = 0478 30471

Scopo dell'esposizione è illustrare il rituale funerario egiziano in età ramesside mettendo a confronto lo straordinario contesto sepolcrale del faraone Sety I (1290-1279 a.C.), dal quale provengono una quarantina di statuette e un rilievo riuniti per la prima volta a Chianciano.

Firenze

Luciano Guarnieri

Accademia dei Georgofili

fino all'11 settembre 2009 - Logge Uffizi Corti = 055 212114
Nella ricorrenza del XVI anniversario dell'attentato di via dei Georgofili, riapre al pubblico l'annuale esposizione dell'intera raccolta dei disegni e degli acquerelli con i quali l'artista ha fissato l'orrore di quei drammatici momenti.

Disegni dal Louvre

Casa Buonarroti

fino al 14 settembre 2009 - via Ghibellina, 70 ≈ 055 241752

Mostra che comprende circa 95 pezzi quasi tutti inediti, provenienti dalla collezione donata da Edmond de Rothschild al Louvre, tra cui disegni, tra gli altri, di Pisanello, Leonardo, Raffaello, Perugino, Fra Bartolomeo, Benozzo, Maso Finiguerra, Niccolò dell'Abate e Perin del Vaga.

Il Fasto e la Ragione. Arte del Settecento a Firenze Galleria degli Uffizi

fino al 30 settembre 2009 ≈ 055 294883

Panoramica dei principali eventi artistici del Settecento a Firenze attraverso 120 opere, tra dipinti, sculture, oggetti e arredi delle grandi decorazioni pubbliche e private.

Robert Mapplethorpe. La perfezione nella forma Galleria dell'Accademia

tino al 27 settembre 2009 - via Ricasoli 58-60 = 055 2388612

A 20 anni dalla morte dell'artista, la mostra celebra Mapplethorpe con una selezione di 93 immagini, per la prima volta accostate ad alcune opere di Michelangelo (quattro disegni e un bozzetto, oltre al «David», ai quattro «Prigioni» e al dipinto «Venere e Amore») e il «Ratto delle Sabine» del Giambologna. Completano l'esposizione alcune opere di artisti cui Mapplethorpe fece riferimento nel corso della sua vita e del suo lavoro (Brice Marden, Man Ray, Ettore Spalletti e

Andy Warhol).

Paul Thorel, Ritratti

Istituto Francese di Firenze

fino al 3 ottobre 2009 - Piazza Ognissanti 2 = 055-2718801 In mostra 10 opere fotografiche di grande formato in bianco e nero, realizzate appositamente per l'esposizione, a tecnica mista, lavorate e stampate in digitale su carta fotografica.

Futurismo e fotografia

MNAF Museo Nazionale Alinari della Fotografia

17 settembre-15 novembre 2009 - Piazza Santa Maria Novella 14a

In mostra 130 fotografie provenienti da collezioni private e da istituzio-

ni pubbliche quali l'Alinari, il Museo del Cinema e della Fotografia di forino, il MART di Trento e Rovereto ed altre ancora.

Ferdinando I de' Medici. Maiestate tantum

Museo delle Cappelle Medicee

lino al 1 novembre 2009 - Piazza Madonna degli Aldobrandini 6 · 055 2388602

Jn viaggio nella vita di Ferdinando I a 400 anni dalla sua morte, a parire dalle nozze con Cristina di Lorena. Cuore della mostra è l'altare dela Cappella dei Principi.

Flavio Favelli/Muna Mussie, FF-MM

Museo Marino Marini

'ino al 18 luglio 2009 - piazza San Pancrazio ☎ 055 219432 n mostra il progetto «Abito vs habitat» composto da più instalazioni realizzato da Favelli e il concept «FFMM» ideato con Aussie.

Bernini e la nascita del Ritratto Barocco

Museo Nazionale del Bargello

ino al 12 luglio 2009 - via del Proconsolo 4 = 055 2388 busti del Bernini vengono messi a confronto con alcune opere dei nassimi protagonisti della pittura del Seicento attivi a Roma (Ruben, Caracci, Van Dyck, Velasquez, Vouet, Valentin de Boulogne, Pietro da Cortona).

I David restaurato

Nuseo Nazionale del Bargello

ino al 23 novembre 2009 - via del Proconsolo 4 = 055 2388 Continua l'esposizione del «David» di Donatello in seguito al restauo terminato nel 2008.

la Petra a Shawbak. Archeologia di una frontiera

'alazzo Pitti - Giardino di Boboli

13 luglio-11 ottobre 2009 - Piazza Pitti 1 = 055 2388786 Giungono da Petra e da Shawbak, in Giordania, i reperti proposti in nostra, sino ad oggi mai esposti al pubblico e frutto di scavi italo-giorlani che, nel corso degli ultimi vent'anni, hanno restituito una delle più ffascinati aree archeologico-monumentali di tutto il Mediterraneo rientale.

Biuseppe Marianello. Il gatto dorme rotondo

'alazzo Pitti - Giardino di Boboli

ino al 31 ottobre 2009 - Piazza Pitti 1 = 055 2388786 n mostra circa 80 opere dell'artista, molte delle quali inedite e reaizzate appositamente per gli spazi del Giardino. Oltre a Boboli, un lucleo di sculture e dipinti è ospitato nelle adiacenti Pagliere, una irande opera è collocata sotto i portici degli Uffizi e altre due a Paazzo Pitti.

Memorie dell'antico nell'arte del Novecento

Palazzo Pitti - Museo degli Argenti fino al 12 luglio 2009 - Piazza Pitti 1 = 055 2388709 Una selezione di circa 130 opere indaga la varietà dei rapporti intercorsi nei secoli tra l'arte dell'antichità e quella del XX secolo e dei nostri anni: pitture e sculture che hanno attraversato i secoli (dagli etruschi all'età classica, dal Medioevo al Rinascimento) sono poste a confronto con Picasso e Dalí, Modigliani e De Chirico, Soffici e Severini, Morandi e Carrà, Marini e Vangi.

Niki de saint Phalle, «Ange luminaire», al Castello Aldobrandesco di Arcidosso (GR) fino al 19 agosto 2009 e poi alla Fortezza Orsini di Sorano (22 agosto-27 settembre)